



# 為孝會訊

中華民國一一〇年七月三日

發行所：中華為孝協會 社長：蘇慧倫 編輯/撰文：楊雅郁  
聯絡處：105台北市松山區民族東路622號3樓  
電話：(02)8712-4249 傳真：(02)8712-0219 統一編號：26116792  
網址：<http://wei-xiao.org> 信箱：info@wei-xiao.org  
捐款戶名：中華為孝協會（台內社字第09801548581號）  
銀行名稱：彰化銀行信義分行 銀行帳號：5210-01-000530-00

## 及時行孝、關懷長者、把愛傳出去

### 創會理事長的話

中華為孝協會今年邁入第十三年，努力持續的推廣及時行孝的理念，持續到校園推廣，今年仍然受到新冠肺炎疫情影響，只推行4場為孝講座，參與人數達1,500人。與此同時，獲得志工老師們認同，協助將為孝的種子散播的更遠，今年不在只有北部的學生參與比賽，更有花蓮、台東的學生參與。

今年新增國小作文組，兒童純真簡單的語言，真誠表達對長輩的孺慕之情，藉由作文展現。

中華為孝協會持續一步一腳印，默默耕耘喚起大眾【及時行孝】的精神，透過到校園舉辦講座，講師藉由歷屆得獎作品來感動學生並與學子溝通互動，引發學生對【孝】的省視，鼓勵學生透過影片拍攝過程，增加和長輩互動進而更了解關懷長輩，也為長輩留下值得懷念的影音紀錄。

### 創會理事長 蘇慧倫

#### 總統賀電

華總二發電：110050112 號

中華為孝協會吳理事長陵艷暨全體會員  
公鑒：

欣悉編印 2021 為孝會訊在即，特電致賀。至盼賡續持秉設置初衷，撒播敬老慈幼種子，表彰孝悌樂善美德，深化在地守護能量，攜手打造溫馨宜居之幸福家園。敬祝會務昌隆，諸位健康愉快。

蔡英文



中華民國 110 年 6 月 25 日

#### 副總統賀電

華總二發電：110050088 號

中華為孝協會吳理事長陵艷暨全體會員  
公鑒：

欣聞將編印 2021 為孝會訊，特電申賀。長期以來，貴會積極踐履關懷長者宏旨，構築交流推廣平臺，厚植家庭倫理教育，引領社會正向發展，汎愛親仁，志業揚芬。敬祝會務順遂，諸君平安如意。

賴清德



中華民國 110 年 6 月 25 日

## 「2020為孝及時『第九屆』-用影音刻劃出我心目中最敬重的長輩」影音徵稿活動頒獎典禮

中華為孝協會在109年7月4日上午假台北市景文高中演藝廳舉辦了「2020為孝及時【第九屆】-用影音刻劃出我心目中最敬重的長輩」影音徵稿活動頒獎典禮。經歷前八屆舉辦活動經驗累積，也透過學校校長及老師們的支持，進入校園推廣「為孝講座」，藉由得獎影片播放，獲得學校師長、學生、家長們的熱烈共鳴。

第九屆的投稿影片，透過來自社會不同領域的評審評分，分別挑選出前三名，以及最佳創意獎、最佳題材獎、最佳影片獎、最佳編輯獎及佳作等作品。影片中記錄著長者的言行風範，這都是社會的精神資產，109年影片出現失智老人的議題，希望透過【孝協】的推廣，喚起國人更加重視老人失智的照顧。【孝協】期望藉由影片記錄的徵稿，發掘出更多這社會角落孝順及長者風範的故事，為社會盡一份鼓勵向上的力量。

109年孝協國中小的比賽，由景文國中以團隊創作奪得第一名，頒獎表揚典禮當天由指導老師帶隊，學生和家長一起參加，場面非常熱鬧。

頒獎表揚典禮特別安排節目表演，邀請到景文高中的熱舞社帶來精彩的演出，景



文熱舞社是由一群熱愛舞蹈的學生組成的社團，愛跳舞的小孩不會變壞是熱舞社的信念，活潑、團結、有朝氣是熱舞社的特徵。學生多半利用課餘時間練習，一屆傳承一屆，舞出了熱情、跳出了活力，在學校是深受學生喜愛的熱門社團，不僅校內才藝比賽屢屢奪魁，對外參賽，亦屢獲佳績。

感謝這一年來對於中華為孝協會即時行孝·關懷長者·把愛傳出去的理念加以推崇及廣為推廣的所有朋友們，有您們的認同與協助，我們相信這社會將會更祥和。



## 第4版

【中華為孝協會】第十屆影音徵稿比賽校園推廣講座第一站，滬江高中，蔡玲玲校長十分支持孝協，於開學典禮邀請協會參加，開場時介紹協會比賽活動，參賽同學上台分享參賽心得，鼓勵同學及時行孝。



【中華為孝協會】第十屆影音徵稿比賽校園推廣講座第二站，景文高中，國中、高中、高職連續3堂課推廣孝協影音比賽，蔡欣欣講師透過歷屆得獎作品和學生分享，感動學生要及時行孝也鼓勵學生拍下自己的故事參賽為長輩留下影音紀錄。



【國小組作文】我的外婆  
花蓮縣光華國小 第一名 孫家晴



特別好吃，所以每當週休二日，我都會回外婆家住上一晚，等星期日晚上才回去。每一次回去外婆家，都會有溫暖的棉被可以蓋，也有色香味俱全的食物可以吃，半夜如果我肚子餓了外婆會煮宵夜給我吃，外婆真好，都不會讓我餓肚子。

謝謝外婆再忙都會陪我看書、陪我一起玩、陪我聽音樂、陪我畫圖，外婆是一個幽默的人，因為外婆會把緊張的氣氛變得很平靜，最後也祝外婆長命百歲、健康快樂的過每一天！

【國小組作文】阿祖製作我的睡衣  
臺北市志清國小 第二名 李寶文



我外婆長得胖胖的、頭髮短短捲捲的，她常常戴著眼鏡。我從小就是外婆帶大的，我很喜歡跟外婆在一起。

外婆常和我一起看我小時候的照片，在我小的時候，是外婆一口一口餵我吃东西，幫我換尿布，幫我洗澡，還會陪我一起玩遊戲。在外婆的照顧下，我學會走路、自己吃飯。現在外婆教我如何煮飯菜、掃地、拖地，我在外婆身上，學到許多本事。

雖然外婆很愛念東念西，但是煮東西

致敬我的過世親愛的心目中最敬重的阿祖：

謝謝阿祖您90多歲，照顧我，陪伴我，和您學台語、國語、日本語。

難過您生病去世了，沒辦法再和您玩，但是我很幸運曾經和您相處的時光，是非常珍貴地回憶。

我最深刻的回憶是您用裁縫機手工製作睡衣送我，從一塊碎花的布料裁縫成一件我合身的睡衣，即使您90多歲仍然熟練地使用裁縫機和剪刀。我是何等的幸福，曾經和您生活在同一個家。

我會感念您的，在天上最親愛的阿祖！

我最尊敬的長輩是阿公，小時候我都叫他蜜蜜阿公，我為甚麼小時候叫他蜜蜜阿公呢？不是他很甜蜜，而是他的工作是養蜜蜂的。

蜜蜜阿公是養蜂人，不要以為養蜂那麼容易，每天都會被蜜蜂叮數十次，還要被蚊子叮，或是日曬雨淋，更痛苦的是颱風一來，有時會損失慘重。不要小看他，他已經七十幾歲還在工作，雖然可以退休了，但他現在還繼續工作，我覺得阿公非常勤勞又有毅力。阿公也是一個大方又慈祥的人，我們星期日會到阿公家看他們，阿公就會擺出許多水果、糖果、餅乾等食物給我們吃。每學期末阿公都會給我零用錢，阿公給錢不是看分數，而是看有沒有認真念書，有認真念書就能得到零用錢。

我希望我長大也能像阿公那樣勤勞，像阿公那樣大方。

最近有疫情，我們都不敢出門，連常常見面的奶奶和阿公阿嬤都無法見面。因為家住五樓，爸爸又在中國工作，媽媽每天扛一堆日常生活用品上樓，腰居然受傷了，為了讓媽媽的腰能快點好，現在只要有快遞，我都下樓去拿，無論多重，都沒關係，只要媽媽的腰能快點好。

因為疫情，好久沒有看到奶奶和阿公阿嬤了。新聞說：這次疫情對年長的長輩有很大的危險，為了減少奶奶和阿公阿嬤出門，只好暫時不見面，這樣才能保護好老人家的健康。

希望疫情快點結束，才能快點見到奶奶和阿公阿嬤。

【國小組作文】我最尊敬的長輩  
花蓮縣吉安國小 第三名 謝昕典



【國小組作文】疫情中辛苦的媽媽  
臺北市國語實小 第三名 蘇楚軒



【國小組作文】我最重要的人

臺北市東新國小 第三名 曾吳芋喬



我最重要的人是我媽媽，大家都叫她玫瑰老師，今年四十二歲，從事老師的工作。我記得我小時候，媽媽會念故事給我聽。還會把我叫起床，並背我到客廳，然後拿早餐給我吃，在送我去上學。還有就是每次我陪媽媽去九份工作，她幾乎都會給我看巧虎，有時她也會帶我去夜市玩，真的很好玩喔！雖然媽媽很忙，但是她都會抽空時間陪我，我很感謝媽媽能把我生下來，也感謝她願意抽時間陪我。希望她永保青春，永遠的健康美麗，也祝福她賺大錢，快樂、沒有煩惱。

最後我要謝謝媽媽幫我買歷史漫畫，因為我喜歡看歷史。她還幫我跟別人借了一套台灣的歷史漫畫，非常好看，而且她也買了三國志給我，真棒！

【國小組作文】我的外婆

花蓮縣光華國小 丁智憲



我的阿婆在牛排館上班，她經常和我們聊天，也常給我們好吃的東西、送我們糖果。

阿婆長得矮矮的，頭髮很特別，捲捲的，很像蚯蚓，她很喜歡花朵，對我們很好，放假的時候會開黑色的車帶我們出去玩，也會教我們寫功課，還給我們糖果。

我喜歡阿婆，阿婆也喜歡我，謝謝阿婆常常來我們家陪伴我們。



爸爸媽媽都不在花蓮，每天都是阿嬤照顧我。

我的阿嬤漂亮又溫柔，她會穿漂亮的衣服帶我一起去教會上課，還會帶我去菜市場買菜，我受傷的時候，阿嬤會幫我檢查身體和擦藥，我難過的時候，阿嬤會安慰我，連功課不會的時候阿嬤都會教我。有時候，我會和阿嬤一起打掃房間、一起玩玩具。

阿嬤喜歡去田裡工作，喜歡吃土豆、運動和跳舞，謝謝阿嬤陪伴我，我愛你。



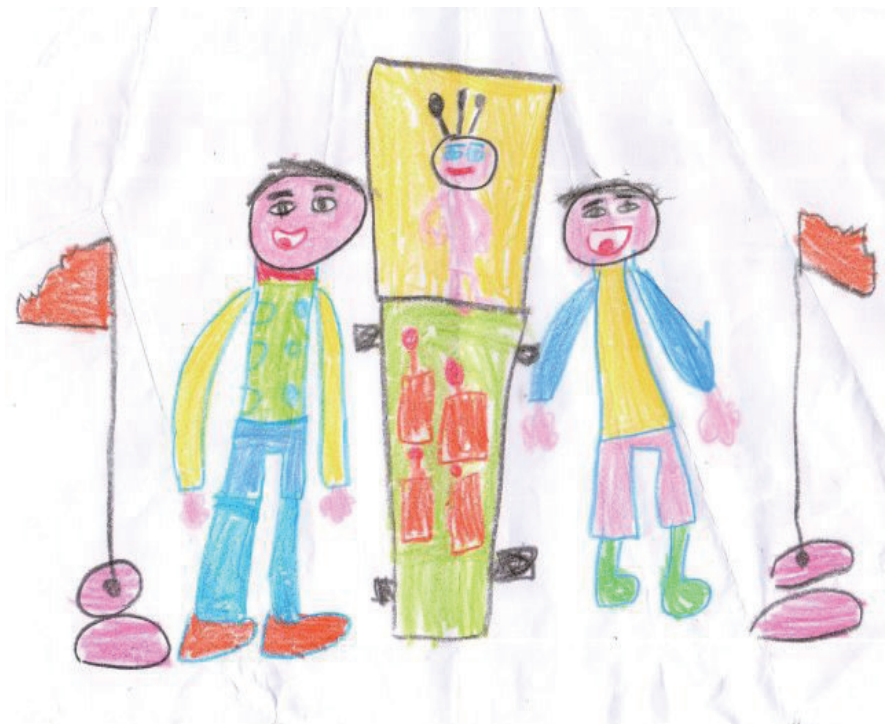
### 【國小組作文】我的外公

花蓮縣光華國小 蘇坤泓

我的外公住在台中，他的皮膚黑黑的，他很忙，有空他會帶糖果回來花蓮看我們。

他會陪我們一起玩跳棋、陪我們聊天，也會跟我們一起讀書，我會跟他聊我們在家裡和學校的事。

我想跟外公說：「謝謝你的關心陪伴、謝謝你的擁抱、謝謝你愛我，我也愛你。」



【國小組作文】天使angel阿嬤

臺北市西門國小 廖奕慈



故事書說天使總是比較早天堂，天使的一生總是很短暫，而且燦爛奪目！

阿嬤天使：妳在天堂過的好嗎？為什麼妳都不來夢裡看我？我還記得妳活著的時候，都耐心陪我玩玩具，陪我睡覺，餵我吃稀飯…。

對不起阿嬤！在妳無聊的時候我都沒有陪妳，現在要陪妳聊天時，已經來不及了。

我希望我去天堂時妳還記得我，好嗎？我希望在天堂裡的妳，腳已經不痛了，也不用坐輪椅了，身體健康好的無比喔！記得我們要在天堂裡比賽賽跑呵！

【國小組作文】愛哭的阿公

臺北市西門國小 廖奕翔



中風後的阿公無法再騎車了！他每二天就會搭小巴士再轉公車大老遠的送食物來給我們。

阿嬤去世後，他常常傷心流眼淚說他想阿嬤，我不知道該如何安慰他，只能默默的陪在他身邊。假日我會陪阿公四處逛逛，他想阿嬤的時候還是會大哭，他没哭時好像會發呆，偶爾也會打瞌睡，我感覺他一個人真的很孤單！

阿公要我好好用功讀書，他希望我長大可以做一個醫生！我也答應他以後要先幫他醫好中風，然後再醫治他的憂鬱，幫助他走出有希望的一條路！

我的名字叫朱芷嫻，我今年8歲，我現在讀一年級，我最敬重的長輩是奶奶，她今年82歲，她行動不方便，但是她會陪我們玩，我週末會去找她玩，在那裡她會教我查字典和寫功課，她會提醒我要有禮貌還有要早睡早起，我最感動的地方是她行動不方便，可是她還可以照顧我們。

我想參加這個比賽的原因是因為可以練習我的表達能力，如果得獎了，以後就可以帶長輩去無障礙的地點遊玩了，謝謝主辦單位舉辦了這個比賽，疫情當下，請大家多多保重。（頒獎講台要有無障礙阿！）

【國小組作文】我的奶奶  
臺北市國語實小 朱芷嫻



### 感謝評審們的辛勞

「2021為孝及時【第十屆】-用影音刻劃出我心目中最敬重的長輩」影音複賽，今年邀請松菸誠品莫泰藝術總顧問劉秉儉老師、蘆荻社區大學莊妙慈老師、莊敬高職多媒體動畫科專任教師蔡秀美老師、六福旅遊集團專案經理佘曉倩老師、中華為孝協會吳陵艷理事長擔任評審。

今年因新冠肺炎疫情嚴峻，三級警戒不群聚，採線上進行複賽，感謝評審的辛勞，也謝謝志工們的協助，讓複賽圓滿完成。

今年參賽影片展現更多元，出現不少新創意，有學生演出，以劇情式演出來表現

親情給予的支持，非常用心。也有以紀錄片手法拍攝阿公阿嬤工作生活的態度，充分表現濃厚的親情影響力。更有聽障生參與，天真微笑和堅毅眼神，傳遞了正能量，這都代表參賽者越來越用心的將自己的生命故事展現出來，樂意與大家分享自己的故事。



## 2021第十屆為孝及時影音徵稿得獎作品【國中以上】

| 名次  | 編號     | 照片  | 主題                        | 作者                 | 簡介<br>(因版面因素，截取內容，請見諒)  |
|-----|--------|---|---------------------------|--------------------|---|
| 第一名 | NO. 33 |    | 為孝及時-<br>機會不再             | 景文高中<br>高好萱        | 我曾認為，父親會陪伴我很長一段時間。我可以讓他看著我長大成人，也可以親眼看見他長出滿頭白髮。但事與願違，當我意識到自己與他相處的時間或許只剩下不到一年時，我幾乎無法接受這個事實。只願病痛不要發生在其他人的至親身上，若真的發生了，便請接受事實並且多多陪伴他們吧，不要留下遺憾。   |
| 第二名 | NO. 60 |  | 他與他的<br>蜂富人生<br>阿公<br>劉明昌 | 台東縣<br>均一高中<br>古采璇 | 我試著透過相機，記錄阿公在蜂場工作的一天，並交錯的敘述阿公的生命故事。其實，影片裡的所有素材都是在知道這個比賽以前拍攝，在108年的暑假，因為想和同學分享養蜂人，而進行實地攝影；同時覺得自己很少去認識家中的長輩，而好奇地向外公訪問他小時候的生活，都玩什麼？怎麼上學？怎麼開始養蜜蜂……不過後來因為課業繁忙而抽不出空閒時間處理影片。直到1月初學測結束，剛好有時間編輯影片，並參加這次比賽。 |
| 第三名 | NO. 43 |  | 來不及說<br>再見的<br>那個人        | 景文高中<br>許瑋宸        | 這部影片是做給那位我來不及說再見的人，那位對我來說非常重要的人，那位我還有很多話沒跟她說的人，她是我看過最堅強，最有智慧最勇敢最樂觀的人，她教會我要樂觀的看待每件事，她也讓我了解到只要不放棄什麼事都是有可能的，她盡她所能的給我全部，但我卻没能回報她甚麼。這部影片是做天上的她，也是給我自己看的，記錄著我跟她，還有那位最勇敢的大冒險家。                           |

|      |        |   |                            |  |  |
|------|--------|---|----------------------------|--|--|
| 最佳創意 | NO. 13 |    | 幸福因為<br>有你~<br>我最親愛的<br>寶貝 | 滬江高中<br>王秀文                                    | 每當我們說什麼的時候妳總是答應，很尊重我們的任何決定，也很支持我們所做的一切。妳也告訴我妳很不喜歡家人拿成績做攀比，所以妳從不要求我們的成績要多好多棒，因為妳認為我們過的健康開心就好。而妳也經常告訴我們：我們很棒很優秀，是個值得讓妳驕傲的小孩。也謝謝妳那麼設身處地的為我著想，妳對我的期望我一直都知道，所以我很努力的在成為能夠讓妳依靠並且不讓妳操心的女兒。 |
| 最佳題材 | NO. 20 |   | 偉大的<br>ㄇㄩ<br>ㄇㄩ            | 滬江高中<br>林苡阡                                    | 這部作品是在說我們對媽媽的感謝，謝謝您一直在背後支持我們，有您才有現在的我們。  |
| 最佳影片 | NO. 23 |  | 我的母親                       | 滬江高中<br>林芯仔                                    | 外公他是日本人，在二戰的時候隨著他的父母來臺的，所以我的母親有1/2的日本血統。母親生長在一個不富裕不溫馨的家庭，外公負責養活一家7口，心情不好會亂打人。媽媽從小有個舞蹈夢，可是連三餐都吃不飽的人，有什麼權利追夢，只有初中畢業的少女已經懂事的在工廠打零工分擔家務了。但她從不向命運低頭，總看向陽光那面。<br>她是我的母親，是我的偶像！           |
| 最佳編輯 | NO. 53 |  | 感謝奶奶的<br>鼓勵                | 景文高中<br>梁雅鈞<br>殷琪楨<br>吳馥好<br>廖采薇<br>王偲帆<br>柯羽珊 | 一位女孩夢想成為鋼琴家，為了不辜負大家的期待努力練習，乘著追尋夢想的小船在海上航行，卻時常觸礁，在一次的失落下，意外發現奶奶寫給她的信，奶奶的溫柔話語觸動她內心，藉著奶奶的力量繼續面對種種困難。在之後的比賽中女孩能否離夢想更進一步呢？  |

|    |        |   |            |                           |   |
|----|--------|---|------------|---------------------------|---|
| 佳作 | NO. 7  |    | 我的爸爸       | 滬江高中<br>周芯鈴               | 這支影片是在講我心中的爸爸，在家中他總是給我們帶來歡笑，家裡的人都會被他逗的很開心，他工作不管多累，他都會表現他最好的一面給我們看，不會讓我們為他而擔心，他是我心中的榜樣，也是我們家的一顆大樹。   |
| 佳作 | NO. 10 |    | 我心目中最敬重的長輩 | 滬江高中<br>高資雅               | 和阿嬤在世的恩情，65年來，她的辛苦可以放下了，辛苦了！  |
| 佳作 | NO. 14 |   | 我心目中最敬重的長輩 | 滬江高中<br>方子維               | 阿公謝謝你！總是在最重要的時刻陪著我，不管是爸爸媽媽吵架，還是阿嬤當時離開人世的時候，你總是在身邊開導我，讓我不那麼難過，因為這對我來說傷害實在太大了，還好你教了我學會堅強勇於面對任何事情，不管是傷心還是令人難過的事情，謝謝你總是給我溫暖，謝謝你給我堅持到最後的鼓勵，也是你教了我如何學會腳踏實地的做人，謝謝你這麼疼愛我這個孫子，我愛您。 |
| 佳作 | NO. 15 |  | 洗衣機        | 滬江高中<br>黃靖雅<br>黃閔暄<br>張迦恩 | 我們這部短片主要是想表達母親在背後默默付出，不辭辛勞的模樣。五月天所唱的洗衣機，即是在表達母親不在乎自己的辛勞能否被看見，而是每天默默在家中的角落裡運行。<br>我們紀錄母親每個讓我們感動的瞬間，並將它們製作成短片，在將五月天的洗衣機跟影片結合，讓觀眾看著有回憶媽媽的味道，也能讓許多孩子反思媽媽的辛苦。                  |
| 佳作 | NO. 18 |  | 我的阿嬤       | 滬江高中<br>張佳諺               | 我的阿嬤很可愛！  |

|    |        |   |            |             |  |
|----|--------|---|------------|-------------|--|
| 佳作 | NO. 32 |    | 為孝及時       | 景文高中<br>林瑄紘 | 這次最主要是想要感謝我媽媽很辛苦的照顧我們，因為我是聽障生，媽媽平時工作下班後還要花時間陪伴我做語言復健，我長大了可以幫忙分擔媽媽，我會努力唸書，不讓媽媽擔心。   |
| 佳作 | NO. 36 |    | 我心目中最敬重的長輩 | 景文高中<br>曾詩婷 | 我之所以會拍學校主任作為這次片中主角是因為他在我需要幫助時幫了我很多忙，而他這次要離開學校找尋自己想要的工作，所以我想至少在他還在學校時，幫他製作一個紀念他的影片，放在youtube讓學弟妹知道學校有個這麼好的老師，知道這人的人品有多讚。          |
| 佳作 | NO. 38 |  | 想說出口的愛     | 景文高中<br>黃心岑 | 整個影片先是介紹媽媽的童年背景，將自己內心一直想說的話用這影片表達出來，以及對媽媽的感謝和感激都說出來，媽媽天天那麼努力，那麼辛苦都只是為了我們的生活而已，我真的覺得媽媽很偉大很厲害，我希望等我自己有能力的時候，我會把我所有的一切都給她，就像她對我們一樣。 |
| 佳作 | NO. 39 |  | 當老師的故事     | 景文高中<br>楊亞璇 | 他是一個老師，為甚麼他會是老師呢，是因為有一個很重要的老師改變他，還有一位學生讓他很深刻，想讓他繼續當老師，當老師的成就感，只有老師才知道。   |
| 佳作 | NO. 40 |  | 最尊敬的長輩     | 景文高中<br>楊珺  | 我很崇拜我媽媽，他對我來說就像英雄，甚麼都會，學過很多東西，我很多東西都是他在處理的，我幼稚園有很多活動要突然生出東西的他都有辦法生出來，我好多事情都會和她討論，而且我們家的蟑螂也都是媽媽在打的，是個很厲害的女強人。                     |


|    |        |   |            |   |  |
|----|--------|---|------------|---|--|
| 佳作 | NO. 50 |    | 媽媽給我最大的鼓勵  | <b>景文高中</b><br>張善祐<br>黃澤宏<br>郭洛佑<br>陳重衡<br>吳書丞<br>楊竣惟 | <p>就是一開始在描述小書從小功課就不好，在班上也不受歡迎，常常被欺負，然後他回到家跟他媽媽說，她媽媽就安慰他關心他，但是他並沒有很開心，後來老師把欺負他的人都叫出來罵，希望大家把班上當做家一樣。在兩位媽媽的保護下，小書功課慢慢變好，再沒有人敢欺負他，越來越多朋友。這一切都是她媽媽鼓勵跟他自己努力的結果，他也懂得買媽媽愛吃的食物孝敬媽媽。</p>   |
| 佳作 | NO. 54 |  | 獻給學校的父親-阿繽 | <b>景文高中</b><br>石皓天<br>許涵煊<br>陳欣好<br>邱宇萱<br>高毓均<br>郭維謀 | <p>他永遠都是我們最重要的班級領頭，透過這支影片我們能更進一步的表達出我們對師長的感謝和老師對班級存在的重要意義。我們往往把老師對我們的好當作理所當然，忘了對他說聲感謝，忘了他對我們的辛苦付諸。然而我們卻從沒想過他不能跟我們一起去畢旅，沒有他的畢旅對我們來說，真的少了一味，少了他的幽默笑話；少了他的大方慷慨。但這一切直到他生病請長假期間我們才懂得珍惜他對我們的好，學會對我們所擁有的人、事、物抱持著感恩之心。或許在課堂裡他常常罵我們，常常一針見血指出我們的不上進，然則這些教誨都是出自於為我們好，意味著讓我們成為更好的人，讓我們離夢想更進一步！</p> |
| 佳作 | NO. 59 |  | 珍惜爸媽給我們的一切 | <b>景文高中</b><br>吳彩綾<br>凌品攸<br>吳倚榕<br>許玉瑩<br>吳宜靜<br>王昱昌 | <p>我們想藉由此影片來感謝辛苦撫養我們長大的父母，讓每個小孩知道父母養育我們是一件多麼不容易的事。影片內，從小就叛逆的麗穎在長大後才知道父母對她的好，而當爸爸過世後，她也很後悔沒有及時行孝。最後，希望大家可以不要失去了才懂得珍惜。</p>   |



|              |               |   |                     |                                     |   |
|--------------|---------------|---|---------------------|-------------------------------------|---|
| <p>佳作</p>    | <p>NO. 61</p> |    | <p>媽媽，<br/>我愛您</p>  | <p>莊敬高職<br/>吳沁璇<br/>陳羿鈞<br/>陳尹田</p> | <p>大致劇情：從早到晚，一直做自己要做的事情，媽媽在後面觀察女兒並看到她做的事，感動並且欣慰，之後女兒出去買卡片與其他東西，女兒回家畫卡片，畫完翻覆。</p>  |
| <p>佳作</p>    | <p>NO. 62</p> |  | <p>跟著老爸<br/>去市場</p> | <p>幼華中學<br/>林子雅</p>                 | <p>從前我非常討厭和老爸去逛菜市場。傳統市場帶給我的印象很不好，不但環境髒亂，臭氣薰天，還常常有小偷，扒手出現，讓我敬而遠之。我爸爸一直是我們家負責買菜的那個人，每個週末總是要頂著大太陽出門採買，使我們三口之家得以飽腹。從前，我只需負責吃，最幸福的那個，採買、烹調之事一向輪不到我，頂多飯後洗洗碗，倒到垃圾便覺得盡了應盡之責了。直到媽媽罹癌過世，看著每天日日夜夜辛苦工作的爸爸，烹調料理的重責大任終究是由我扛了下來，每天煩惱每一餐的菜色，健康問題，烹調時還常常在廚房搞得焦頭爛額，身心俱疲。到了這時我才了解從前到底有多幸福。想煮出美味的料理，除了廚師的技術，食材也是很重要的一環。技術不佳的我不得不學習買菜這門大學問，以食材的品質彌補我的廚藝不精。因此，和爸爸一起逛市場，挑選最新鮮的蔬菜成了我每週的必修課。如今我也成了常常跑市場的人，除了享受傳統市場的人情味外，更重要的是可以和爸爸一起感受週末的陽光璀璨，分享那最簡單的快樂。</p> |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 3</p>  |  | <p>家庭</p>           | <p>滬江高中<br/>俞康鈞</p>                 | <p>家庭對我的重要性</p>   |

|       |        |   |                  |                           |   |
|-------|--------|---|------------------|---------------------------|---|
| 影響傳愛獎 | NO. 4  |    | 媽媽的<br>肩膀        | 滬江高中<br>李佳殷               | 家中的巨人，支柱，在爸爸生病倒下的那一刻，我便知道家裡部份的責任我也要負擔一些了，從一開始的排斥，到現在我和媽媽、弟弟分工陪著爸爸，才發覺這也是小時候爸媽陪我的那個樣子，或許爸爸的身體不能再回到從前了，但只要我們一家人在一起，就會有無限的力量繼續往前走。 |
| 影響傳愛獎 | NO. 5  |    | 是媽媽<br>也是阿嬤      | 滬江高中<br>賴翊曠               | 從小媽媽工作繁忙，都是由祖母在照顧，身為長孫的我得到了所有家人的關愛，所以只要其他人跟阿嬤好一點，我就會吃醋，但是年紀漸漸大了，也明白相處的時間漸漸減少，希望阿嬤能開開心心去交朋友過每一天。                                 |
| 影響傳愛獎 | NO. 6  |  | 陪伴我<br>成長的<br>奶奶 | 滬江高中<br>謝佳紋               | 我的奶奶從我小的時候，就陪伴著我長大，把最好的都給了我，還記得小的時候曾經答應奶奶要買大房子給奶奶養老！<br>你陪我長大，我陪你變老~  |
| 影響傳愛獎 | NO. 16 |  | 那些日子<br>我與母親     | 滬江高中<br>陳玟璇<br>周思彤<br>古恩美 | 在主角很小的時候，因為一些原因，只剩下她和自己的媽媽相依為命的過生活，這究竟會發生什麼故事呢……  |
| 影響傳愛獎 | NO. 17 |  | 我的師長             | 滬江高中<br>劉宇杰               | 我最敬重的長輩和與他上課的日常   |
| 影響傳愛獎 | NO. 19 |  | 感謝有您             | 滬江高中<br>楊士寬               | 這部作品是在說父母不管大風大浪都還是養我們到大！  |

|       |        |   |          |  |   |
|-------|--------|---|----------|--|---|
| 影響傳愛獎 | NO. 22 |    | 17年的陪伴   | 滬江高中<br>張閔富                                    | 我做這部影片是為了感謝媽媽陪伴我17年，從我出生開始，爸爸跟媽媽每天的照顧我，但自從爸爸離開我媽媽，我很少再看到我爸爸了，都是媽媽照顧我，守護我，媽媽也是經過許多困難，好不容易把我養大，母親節也快到了，我第一次做影片給媽媽，做為母親節禮物。  |
| 影響傳愛獎 | NO. 26 |    | 我的超人老爸   | 景文高中<br>李亞蓓                                    | 會做爸爸這個影片的原因是因為爸爸對我來說是一個很特別的存在，無論如何都會支持我，也很關心我。忙工作之餘也顧及我的三餐，就如同超人一般。   |
| 影響傳愛獎 | NO. 27 |   | 母親的偉大    | 景文高中<br>周欣怡                                    | 我製作這部影片是想要感謝一直以來照顧我的母親，她為了我犧牲了青春，我以照片來呈現加上背景音樂，希望能夠藉由我的這一部孝親影片來感動全天下的母親，養小孩真的很辛苦啊！  |
| 影響傳愛獎 | NO. 28 |  | 為孝及時     | 景文高中<br>周瑞涵                                    | 以前小時候有見過阿罵，她對我很好，會給我好吃的，帶我去玩好玩的，我想透過這支影片傳達對她的愛。   |
| 影響傳愛獎 | NO. 29 |  | 及時陪伴家中長輩 | 景文高中<br>屈子萱<br>高子琪<br>陳立妍<br>黃語曄<br>鄭晴方<br>許宸華 | 影片內容講述獨居在老家的阿嬤，因為子孫長期在外地工作無人陪伴，在一次的意外狀況下阿嬤的狀況急轉直下，子子孫孫急忙趕回老家看阿嬤最後一眼；不料奇蹟發生，阿嬤突然慌忙坐起，子孫們也嚇壞了，阿嬤難過的透露子孫只在最後一刻才前來探望，令她失望透頂，但他們買了一台手機給阿嬤，原本希望阿嬤能因此不那麼寂寞，但她只是希望有家人的陪伴，不需要什麼3C產品。<br>最後提醒各位要及時陪伴家中長輩，別因工作、課業忙碌而忽略了他們，時光無法流轉，別讓親子之情無法培養，到最後後悔莫及。 |

|              |               |   |                     |                     |   |
|--------------|---------------|---|---------------------|---------------------|---|
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 30</p> |    | <p>「孝」<br/>的咖啡</p>  | <p>景文高中<br/>林采玟</p> | <p>以「送媽媽咖啡」來表達對母親的感謝，也透過咖啡這個東西來代表母女之間的情感交集。</p>   |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 31</p> |    | <p>我的叔叔</p>         | <p>景文高中<br/>林羿安</p> | <p>我的叔叔從小當作榜樣，如何讓自己過得充實，也就是因為叔叔曾經的故事讓我打從心底的崇拜他。</p>   |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 34</p> |   | <p>我的爸爸</p>         | <p>景文高中<br/>張芮禎</p> | <p>我要感謝的人是我的爸爸，所以我做了我和爸爸日常的互動，藉由這個影片來感謝他，從小到大都是由他來照顧我的，爸爸非常辛苦的將我們帶大，但是他從來沒說過辛苦這兩個字，一直覺得爸爸真的很厲害，支撐這整個家庭都不喊累，真的很偉大。</p> |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 35</p> |  | <p>為孝及時<br/>晚餐</p>  | <p>景文高中<br/>曹蕙</p>  | <p>我為父親買晚餐</p>  |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 37</p> |  | <p>心目中<br/>最愛的人</p> | <p>景文高中<br/>黃于玟</p> | <p>從小有記憶開始就有她的陪伴，趁這次的機會做影片謝謝她。</p>  |

|       |        |   |             |             |  |
|-------|--------|---|-------------|-------------|--|
| 影響傳愛獎 | NO. 41 |    | 欸媽—<br>我想說— | 景文高中<br>蘇郁涵 | <p>這部影片是以我的視角去詮釋，媽媽從小到大的陪伴與照顧，讓少根筋的我能快樂的長大，也因為爸爸的離開，媽媽的心情失落了一陣子，剛好遇上為孝及時這個活動，希望可以用這部影片，把我內心想說的話傳達給她。</p>   |
| 影響傳愛獎 | NO. 42 |   | 訪問我的<br>母親  | 景文高中<br>張政德 | <p>訪問母親來台灣的生活如何？於他到台灣後遇到甚麼困難？在影片中我就是記者，他就是被我訪問的人，我用一個談諧幽默的方式去問我的母親，讓這部影片不是只有嚴肅的對話，讓大家能笑得看完影片而不是凝重地看完，我覺得這種影片目的不是要讓大家覺得誰應該被敬重，我們應該活在當下，記住每一個開心快樂瞬間，不管開心也好，不開心也好都要去感受，只要還活著每一個人都是值得被敬重的。</p> |
| 影響傳愛獎 | NO. 44 |  | 為孝及時        | 景文高中<br>陳彥碩 | <p>這部影片描述了我跟外婆的回憶，從我小到大的回憶，一清二楚的描述在裡面，多虧了為孝協會，讓我想起之前有一段那麼美好的回憶。</p>  |
| 影響傳愛獎 | NO. 45 |  | 為孝及時        | 景文高中<br>陳炫亦 | <p>感謝媽媽一直以來的照顧，以影片的方式呈現。</p>   |
| 影響傳愛獎 | NO. 46 |  | 孝           | 景文高中<br>簡正翔 | <p>因為學校說要做，所以我把之前發生的一個小故事給放了上來。這個故事是說我老爸為了填補關係冷漠所作出的努力。</p>  |

|              |               |   |                   |   |  |
|--------------|---------------|---|-------------------|---|--|
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 47</p> |    | <p>父親的愛</p>       | <p>景文高中<br/>林宥薰<br/>盛柏皓<br/>蔡宏安<br/>葉陳漢<br/>楊茗皓<br/>吳韻湖</p> | <p>透過影片中父子的感情，提醒我們父母親的愛隨時陪伴在我們身邊，他們陪伴我們成長，我們應該懂得珍惜和惜福，對得起父母親對我們的愛，並且好好的孝順他們！</p>   |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 48</p> |    | <p>阿嬤<br/>我愛你</p> | <p>景文高中<br/>林柏亨<br/>張易<br/>張皓昌<br/>趙子元<br/>蔡竣霖<br/>黃子桐</p>  | <p>原本和諧的家庭，因為一場車禍毀於一旦，孫子的人生差點從此毀滅，最終，還是阿嬤的愛讓孫子回途知返，挽救了這幾近支離破碎的家庭……</p>   |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 49</p> |  | <p>溫暖的家庭</p>      | <p>景文高中<br/>傅堉祺<br/>鄭先佑<br/>饒晨曦<br/>黃啟睿<br/>林裕棋<br/>陳右穎</p> | <p>這部影片的大綱是，當孫子在接受來自阿公、阿嬤的關心時不只感到不屑甚至感到厭惡，而這些行為傷透他們的心，但孫子在經過反省後，透過寫孝親感恩短文，明白了阿公、阿嬤的關心是一件無比珍貴的東西，並最終體認到了自己的錯誤，然後誠懇地向阿公，阿嬤道歉，而阿公、阿嬤最後也選擇原諒孫子，祖孫三人最終重歸於好。</p> |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 51</p> |  | <p>平行世界</p>       | <p>景文高中<br/>黃婕閔<br/>陳樹鑫<br/>王毓楨<br/>吳昕洋<br/>賴名韋<br/>蕭睿紘</p> | <p>這部影片是我們為了向父母表達我們平時不敢說出來的話與愛，希望父母能夠聽到並感受我們的心意。</p>   |

|              |               |   |                   |   |   |
|--------------|---------------|---|-------------------|---|---|
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 52</p> |    | <p>父子</p>         | <p>景文高中<br/>梁馨予<br/>江少穎<br/>李安琪<br/>粘庭妍<br/>楊子儀<br/>蔡秉翰</p> | <p>這在述說一對父子的故事，許多父母在外工作，我們能為他們做點什麼？獻給世界上偉大的父母的影片加上自創歌曲和美妙的歌詞，保證讓你跌破眼境的隆重劇作！！</p>          |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 55</p> |    | <p>改變</p>         | <p>景文高中<br/>陳奕均<br/>姜昱丞<br/>江宇<br/>王耀緯<br/>施泰宇<br/>莊志宇</p>  | <p>主角是個小混混，在學校胡作非為，老師都管不動他。某次在學校抽煙被老爸抓到，他一如既往地用暴力解決問題，而老爸卻因心臟病突發而走了，經過這次事件他決定要成為更好的人。</p> |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 57</p> |  | <p>記得對媽媽說聲辛苦了</p> | <p>景文高中<br/>陳佑昕<br/>陳姿仔<br/>黃宇楨<br/>簡綾佷<br/>邱以琳<br/>李東衛</p> | <p>MV以母親節為發想，利用聽媽媽的話這首歌裡的歌詞，呈現出母親平時給予我們的照顧和鼓勵。拍攝視角以兒女為出發點，讓我們能回想起和母親發生的點點滴滴，都值得感謝與珍惜。</p> |
| <p>影響傳愛獎</p> | <p>NO. 58</p> |  | <p>珍惜爸爸還在的日子</p>  | <p>景文高中<br/>陳勇嘉<br/>陳擇勝<br/>陳冠翰<br/>陳妍汝<br/>鄭品傑<br/>游子昕</p> | <p>我們想告訴大家，只要愛的人還在人世，就必須好好珍惜，不要等到最後要失去的那天才在後悔當初的自己。</p>                                   |

## 特別感謝

【指導暨協辦單位】

衛生福利部社會及家庭署

教育部

臺北市政府民政局

補助

子欲養而親不待



樹欲靜而風不止

百世傳承孝宗道

善行緣來孝為首

孝順本是天經意

為子女應奉行

先後百世永流芳

